

Шебекинский музей: люди, история, перспективы

На протяжении нескольких лет одним из лучших музеев на Белгородчине по праву считается Шебекинский историко-художественный музей. Уже в первые годы своего существования он приобрел широкую известность благодаря уникальным коллекциям музейных предметов, интересной и обширной экспозиции, запоминающимся временным выставкам и немалому опыту проведения различных массовых мероприятий.

Историю Шебекинского музея можно условно разделить на три основных этапа:

- 1986 – 1987 гг. – выставочный зал;
- 1987 – 1996 гг. – краеведческий музей (филиал Белгородского областного краеведческого музея);
- с 1996 – историко-художественный музей.

Впервые решение о создании городского общественного музея исполком Шебекинского Совета народных депутатов принял 14 сентября 1984 г., однако прошло два года, прежде чем идея начала воплощаться в жизнь.

В 1986 г. в небольшом здании по улице Московской, 21 открылся выставочный зал. Первыми экспонатами музея стали картины, подаренные городу Иваном Яковлевичем и Раисой Михайловной Выродовыми – почетными гражданами, которые долгие годы коллекционировали произведения русских художников. Именно их коллекция послужила основой для создания фондов будущего музея. Инициатором его открытия стал Н.Я. Мальцев – ветеран Великой Отечественной войны, в те годы работавший председателем Шебекинского Общества охраны памятников истории и культуры. Немалый вклад в становление музея внесли краеведы С.А. Поясов и М.Ф. Линник, а также А.Я. Махлин – директор музея в 1993 – 2000 гг.

В 1987 г. на базе выставочного зала был создан краеведческий музей – филиал Белгородского областного краеведческого музея. Первым его директором стала Л.А. Трохалева, впоследствии ее сменила С.Г. Малютина.

Шебекинский краеведческий музей был небольшим, имел четыре экспозиционных зала: выставочный, зал истории Шебекино, зал «Боевой славы» и картинную галерею. В штате сотрудников появились профессиональные историки и музейщики – С.А. Кривич, Э.Н. Поздняков, О.А. Крыжановский. Они приложили немало усилий для организации сбора материалов по истории края, их систематизации, научной обработки и учета, а также для расширения существовавшей экспозиции.

В 1993 г. городские власти выделили музею новое здание по улице Ленина, 93, в котором он размещается сейчас. Тогда же был значительно расширен штат учреждения – сформированы научно-экспозиционный отдел и отдел фондов, а впоследствии и отдел искусства. Научные сотрудники Л.В. Брижанева, В.Н. Корниенко, Г.А. Антонова, Е.А. Рубан, Г.А. Осадчий, И.М. Донева занимались комплектованием фондов и научно-исследовательской

работой для подготовки новой экспозиции.

В течение трех лет продолжались работы по ремонту, перепланировке здания, по созданию научного и художественного проектов постоянной экспозиции музея. Научный проект экспозиции разработал старший научный сотрудник Э.Н. Поздняков, а художественный – московский художник Н.М. Плахтеева. Монтаж экспозиции осуществляло предприятие «Культурная инициатива» при Московском Государственном историческом музее под руководством О.А. Соколовой.

Итогом продолжительной работы стала сегодняшняя экспозиция, отвечающая всем требованиям современного музейного дизайна. Ее открытие состоялось 22 февраля 1996 г.

Новый музей получил и новый статус – историко-художественный, который отражает его комплексный характер, ведь кроме богатого краеведческого материала музей располагает большой коллекцией живописи и графики.

Каков же Шебекинский музей сейчас?

Штат учреждения в настоящее время составляет 22 человека. Научную работу осуществляют сотрудники отдела фондов (главный хранитель – Аксенова Л.В.), научно-экспозиционного (заведующая – ст. н/с И.В. Мазниченко) и научно-просветительского (заведующая – ст. н/с З.В. Косенко) отделов. Руководит музеем Э.Н. Поздняков, более 15 лет проработавший в нем на должности главного хранителя, депутат Шебекинского Совета депутатов, автор многочисленных научных публикаций, лауреат премии «Молодость Белгородчины» в области литературы, искусства и журналистики. В 2003 г. ему была вручена Благодарность губернатора Белгородской области Е.С. Савченко за многолетнюю плодотворную работу, личный вклад в развитие культуры и военно-патриотическое воспитание молодежи Шебекинского района.

Экспозиция Шебекинского историко-художественного музея сегодня состоит из 7 залов общей площадью более 400 кв. метров. Она отражает основные исторические события, происходившие на территории района с древнейших времен до современности.

В вестибюле представлены материалы об истории музея и тех людях, которые стояли у его основания, внесли значительный вклад в развитие краеведения Шебекинского района. Здесь же расположены афиша «Хронограф: годы, события, судьбы», краткая информация о научно-просветительской деятельности музея и анонс выставок и мероприятий на ближайший месяц.

Внешняя экспозиция включает в себя памятник истории XII века – половецкое каменное изваяние и Артиллерийский парк, представляющий образцы артиллерийского вооружения СССР периода Великой Отечественной войны.

Шебекинский историко-художественный музей знаменит не только своей экспозицией, но и многочисленными фондовыми коллекциями музейных предметов, среди которых есть поистине уникальные собрания.

Основной фонд музея сегодня насчитывает около 25 тысяч, научно-вспомогательный – более 8 тысяч единиц хранения.

Коллекция живописи и графики превышает 500 единиц хранения произведений столичных и местных русских художников конца XIX – XX вв.

Основой для ее формирования послужили дары супругов Выродовых, Российского Фонда культуры, авторов. В настоящее время она содержит работы многих известнейших мастеров разных направлений и жанров, среди которых акварель и этюд И. Репина, этюд В. Поленова, гравюра И. Шишкина, живопись И. Бродского, С. Герасимова, А. Пластова, Р. Фалька, Г. Ряжского, П. Соколова-Скали, П. Коровина, П. Корина, И. Ивановского, Л. Туржанского, И. Владимировича, графика Н. Шишловского, П. Бурского и мн. др. произведения.

Коллекция оружия содержит более 100 единиц хранения огнестрельного и холодного оружия отечественного и иностранного производства. Она является наиболее полной среди коллекций других музеев Белгородской области.

В нее входят все основные виды стрелкового вооружения СССР и Германии периода второй мировой войны, а также некоторые образцы оружия других государств – США, Италии, Испании. Наиболее полно представлены пистолеты, винтовки, пистолеты-пулеметы и пулеметы.

Имеется в коллекции и оружие периода первой мировой, гражданской войн. Среди более ранних образцов оружия – сигнальная пушка и кинжал XVII века, гусарская сабля времен Отечественной войны 1812 года и тесак XIX века (Россия).

Комплектуется коллекция и оружием современного периода.

Коллекция нумизматики Шебекинского историко-художественного музея включает в себя свыше 3000 единиц хранения – монеты и денежные знаки России и СССР, стран СНГ и ближнего зарубежья, иностранных государств, а также ценные бумаги, лотерейные билеты и денежные суррогаты.

Коллекция фалеристики содержит более 1300 предметов. Из них 430 орденов, медалей и наградных знаков Российской империи, СССР и иностранных государств.

В ней имеется 30 медалей и должностных знаков Российской империи, среди которых серебряные медали «За храбрость», «За усердие», «Георгиевский крест» периода первой мировой войны, «За взятие приступом Варшавы 1831 г.» и др.

Наиболее полно в коллекции представлены награды СССР.

Среди иностранных наград выделяются ордена, медали и наградные знаки Германии периода I и II мировых войн, ряд медалей и наградных знаков Австрии, Венгрии, Румынии, других иностранных государств.

Археологическую коллекцию музея составляют свыше 6500 предметов, которые представляют все основные археологические культуры на территории Шебекинского района – катакомбную и срубную эпохи бронзы, лесостепную скифского времени, праславянские культуры начальных веков нашей эры, салтово-маяцкую, роменскую и древнерусскую.

По своему составу и наличию редких музейных предметов в фондах Шебекинского историко-художественного музея выделяются также палеонтологическая, геологическая, ботаническая, этнографическая коллекции, коллекции сувениров, изделий декоративно-прикладного искусства, образцов техники и научных приборов, кинодокументов. Многочисленны фонды письменных источников и фотодокументов – более 10 тысяч единиц хране-

ния, в числе которых имеются уникальные подлинные документы и фотографии конца XIX – начала XX вв.

Коллектив научных сотрудников музея занимается не только комплектованием, учетом фондов, выставочной деятельностью, но и ведет серьезную научно-исследовательскую работу. Ее результатом становятся многочисленные публикации в средствах массовой информации. Среди них статьи в постоянных рубриках на страницах районной газеты «Красное Знамя», в различных альманахах, сборниках, энциклопедиях и других научных изданиях. В настоящее время сотрудники музея готовят к изданию рукопись книги «Шебекинский край: прошлое и настоящее».

В музее проводится активная научно-просветительская работа. С 2001 года нашим учреждением разрабатываются ежегодные программы сотрудничества с различными культурными, образовательными учреждениями города и района: Шебекинской Центральной библиотекой, Эколого-биологическим центром, Станцией детского и юношеского туризма и экскурсий, туристической компанией «Регистан», Тихвинским Храмом Белгородско-Старооскольской епархии РПЦ, Советом ветеранов войны и труда, редакцией газеты «Красное Знамя», городскими общеобразовательными и дошкольными учреждениями и мн. др. В местной газете открыты постоянные рубрики «Край Шебекинский: годы и судьбы» и «Золотые зерна старины», которые ведут научные сотрудники ШИХМ.

Шебекинский музей проводит разнообразные экскурсии. Среди них не только обзорные, тематические, но также выездные и пешеходные.

В музее действует Краеведческий лекторий, который предлагает учебным заведениям города Шебекино и Шебекинского района лекции на различные историко-краеведческие темы. Учащимся школ города и района предлагаются также музейные уроки. В настоящее время музеем разработаны 7 циклов уроков.

В рамках научно-просветительской работы разрабатывается также Интернет-сайт музея, который будет содержать его визитную карточку, основные сведения об истории, коллекциях, экспозиции, музейные хроники и анонс выставок и мероприятий.

Ежегодно Шебекинский историко-художественный музей посещают в среднем 15 тысяч человек. При нем действует несколько общественных объединений: территориальное объединение поисковых отрядов «Обелиск» и Военно-исторический клуб. Общественное территориальное объединение «Обелиск», образованное в 2000 г., включает в себя четыре поисковых отряда, члены которых занимаются проведением работ, связанных с выявлением неустановленных захоронений воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны на территории Белгородской и прилегающей к ней областей, а также сбором экспонатов для Шебекинского музея.

Военно-исторический клуб музея был образован в 2002 г. для организации разнообразных исследований в области военной истории, проведения работы по военно-патриотическому воспитанию, развитию общественной и творческой активности молодежи. Актив клуба, в который входят 23 челове-

ка, составляют К.В. Коломыцев, Е.Г. Селявкин, Э.С. Головашкин, О.В. Кузнецов, А.А. Безменов, Н.Н. Куличенко, М.В. Дубский, П.И. Бочарников, Э.Н. Поздняков. Председателем клуба является К.В. Коломыцев.

Результатом совместной работы членов клуба и сотрудников музея стали выставки «На морских просторах» (2002 год), «Войны застывшее бессмертье» (2003 год), «Белеет парус одинокий...» (2004 год), диорама «Бой у села Маслова Пристань» (2003 год). К 60-летию Победы в Великой Отечественной войне планируется организация масштабной выставки моделей боевой техники советских, немецких и союзных войск периода II мировой войны «Броня Победы».

В 2003 г. Шебекинский историко-художественный музей занял первое место среди районных музеев Белгородской области. Достигнуть такого высокого уровня работы удалось прежде всего благодаря усилиям трудового коллектива учреждения. Особенно значительна роль специалистов, имеющих высокие профессиональные знания. Среди них опытные сотрудники Л.В. Аксенова, В.Н. Корниенко, И.М. Холопова и молодые специалисты И.В. Мазниченко, Н.Е. Маслова, З.В. Косенко, К.В. Ковалев, О.Н. Брижанева.

В настоящее время Шебекинский музей является одним из наиболее перспективных на Белгородчине. Сейчас разрабатывается проект превращения его в подлинный центр историко-культурного, военно-патриотического и духовно-краеведческого воспитания в городе и районе. В ближайших планах музея – переход на электронный учет музейных фондов и создание электронных каталогов фондовых коллекций, расширение экспозиционных площадей и завершение создания Информационного центра и Интернет-сайта музея.

В 2006 г. Шебекинский музей будет отмечать свой 20-летний юбилей. За это время был пройден немалый путь, достигнуты определенные успехи. Мы приложим все усилия, чтобы и в дальнейшем на должном высоком уровне проводить работу по сохранению историко-культурного наследия нашей родины, патриотическому и духовно-нравственному воспитанию молодежи.

2005 год